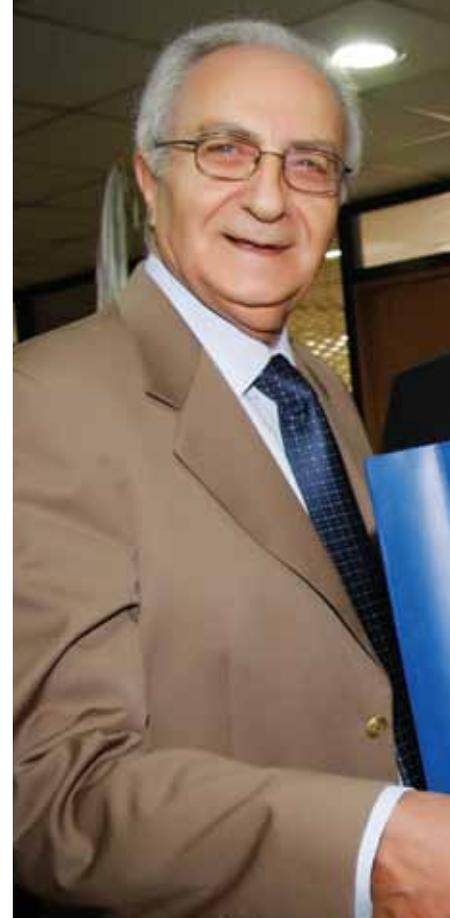


تكريم الزملاء ميشال رعد، رفيق خوري، فؤاد دعبول ورؤوف شحوري



في أجواء روح المؤسس الراحل سعيد فريحه الانسانية والمهنية



في أجواء روح المؤسس سعيد فريحه الانسانية والمهنية الراقية جرى تكريم الزملاء في «دار الصياد»، رفيق خوري، ميشال رعد، فؤاد دعبول ورؤوف شحوري، وقد تحلق المكرّمون الأربعة حول إلهام سعيد فريحه التي ألقت كلمة عاطفية شدّت فيها على أن فكرة التكريم جاءت من شقيقها عصام وبسام اللذين أوكلا اليها مهمة التنفيذ وابتكار الأفكار التي تليق بالتكريم وبالمكرّمين. وأشارت في كلمتها الي روح المحبة التي تسود العلاقات بين الزملاء في الدار، والمكرّمون الأربعة في طليعتهم. كما وعدت باسم شقيقها عصام وبسام بأنهم سيعملون على تكريم دفعة جديدة من الزملاء تزامناً مع عيد تأسيس «دار الصياد» في شهر تشرين الثاني/نوفمبر المقبل ٢٠١٥. وبكلام وجداني محب لفتت إلهام فريحه الي أن كل الجهود تتركز على ابراز اسم «دار الصياد» لتكون سمعة



مطبوعاتها نظيفة وتحظى باحترام الجميع في الداخل وفي العالم العربي. وهذا ما يساعدنا على الاستمرار والتقدم، كما قالت. وردّ الزميل المكرّم رفيق خوري على كلمة المدير العام، بعبارات فيها الكثير من الحرص على «دار الصياد» وعلى مطبوعاتها، لكي تبقى متطورة وفي واجهة الاعلام، مُشدّداً على أهمية ان نكتب آراء جديدة ومتقدمة لكي نبقي رواداً ومميّزين. وتحدث الزميل المكرّم، رؤوف شحوري، باسم المكرمين الأربعة معتبراً أن أبرز ما في هذا التكريم هو سمة الوفاء، بحيث يبدأ ابن المؤسسة مسيرته في «دار الصياد» ولا يغادر هذه الدار طالما هو راغب في العطاء وفي التقدم. وتمنى الزميل شحوري على أن تبقى «دار الصياد» قادرة على تربية أجيال من الاعلاميين يحملون المشعل ويتقدمون رافعين اسم «دار الصياد» جيلاً بعد جيل. وفي ختام احتفال التكريم كان لقاء بين إلهام فريحه والزملاء المكرمين وعدد من كتاب الدار وكبار المسؤولين الإداريين والفنيين فيها، وجرى حديث عن واقع الاعلام والأوضاع اللبنانية العامة وأهمية الاستمرار، لكي تبقى منارة «دار الصياد» مضاءة وفي أيدٍ أمينة

